Негосударственное учреждение Культурно-образовательный центр "Владей Востоком"

ОГРН 319253600050301, ИНН 253801544615, Российская Федерация, г. Владивосток

e-mail: solnechnii-luch@mail.ru, сайт: <http://solnze-vsegda.ru/>

**XIX Международный многожанровый фестиваль-конкурс**

**«Зимушка-зима-2024»**

направление: **«Вокал»**

г. Владивосток, Россия

|  |  |
| --- | --- |
| Место проведения: | г. **Владивосток, ДКЖД, Партизанский проспект, 62а** |
| Время проведения: | 10 февраля 2024 года (суббота) |
| Возраст участников: | без возрастных ограничений |
| Награждение: | 10 февраля 2024 года (суббота) после каждого блока |
| Срок подачи заявок: | С 1 декабря 2023 г. по 02 февраля 2024 года (включительно) |

*Возможны изменения в программе проведения фестиваля от независящих от организатора причин.*

**I. Общие положения**

XlX Международный многожанровый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства «ЗИМУШКА-ЗИМА», проводится в целях приобщения учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, воспитанников вокальных студий к творчеству своей страны, укреплению международных связей между детьми России и Китая, поддержки и популяризации музыкального искусства, обмена опытом между вокальными коллективами.

Данное Положение определяет **общий порядок** организации и проведения Конкурса - фестиваля.

**II. Организаторы Конкурса**

Организаторами конкурса - фестиваля являются: Культурно-образовательный центр «Владей Востоком», при информационной поддержке департамента культуры г. Суйфэньхэ.

**III. Цели и задачи**

* Гармонизация взаимодействия учащихся и взрослых на основе совместной творческой деятельности;
* развитие направлений, представленных в номинациях конкурса, и поддержка народного творчества;
* выявление, развитие и создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за свое культурное наследие, учащихся Приморского края, Дальнего востока и стран АТР;
* обмен опытом между творческими объединениями и педагогами;
* воспитание нравственных качеств личности посредством приобщения учащихся к истокам русской народной культуры;
* повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов.

**IV. Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений Приморского края, учреждений дополнительного образования, воспитанники музыкальных школ, школ искусств, вокальных студий различных направлений, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц. К участию в Конкурсе приглашаются дети из Китая. В Конкурсе заочно участвуют дети из других стран.

**Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.**

**Возрастные категории:**

* до 6 лет;
* 7-9 лет;
* 10-13 лет;
* 14-17 лет;
* 18+
* Смешанная группа;
* ПРОФИ (педагоги).

**Конкурсные номинации**

**РЕПЕРТУАР НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА**

**«ВОКАЛ»**

(соло; дуэт; вокальная группа; вокальный коллектив – до 12 человек; ансамбль, хор):

* **Академический вокал**
* **Детская песня**
* **Эстрадный вокал**
* **Народный вокал. Народный вокал (стилизация)**
* **Джазовый вокал**
* **Театр песни**: отрывок из мюзикла; музыкальный отрывок из спектакля и тд
* **Патриотическая песня**
* **Ретро-песня**
* **Песня на иностранном языке**
* **Мировой хит и т.д.**

**ВОЗМОЖНО РАСШИРЕНИЕ НОМИНАЦИЙ ПО ЗАЯВКАМ УЧАСТНИКОВ**

**ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ.**

**ВОКАЛ. (соло, ансамбль):**

Исполняется 1 номер продолжительностью не более 4-х минут,

Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов;

Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов;

Не допускается БЭК-вокал для ансамблей;

При подаче каждой заявки необходимо указать точное количество микрофонов;

Использование подтанцовки - разрешено; *в случае хореографического сопровождения вокального номера, делается отметка в заявке*

**Хоровая ассамблея:**

 Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 5 минут.

 Для дисциплины Хоровая ассамблея предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение a`capella;

Допускается участие не более 5 взрослых;

Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

**Академический и народный вокал**

Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 4-х минут.

Для дисциплин академический и народный вокал предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение a`capella;

 Ансамбли и Хоры могут исполнить одно, произведение длительностью не более 5 минут;

Для номинации Хоры допускается участие не более 5 взрослых; Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

**Требования для всех дисциплин:**

При превышении временного лимита и несоблюдения условий участия, жюри имеет право остановить\дисквалифицировать выступление\работу конкурсанта.

Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. **Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба инструмента/звука/ сцены «по точкам»).**

**V. Условия участия**

**5.1**. Для участия в Конкурсе предоставляется заявка со списком конкурсантов, (см. приложение или скачайте на сайте <http://solnze-vsegda.ru/>) музыкальное сопровождение (файл, подписанный названием номера) в электронном виде на E-mail: solnechnii-luch@mail.ru

**ВНИМАНИЕ!!!** После отправки заявки вы должны получить ПОДТВЕРЖДЕНИЕ не позднее 48 часов. Если его нет - отправьте заявку повторно или звоните 8-904-62-62-054 Ольга Юрьевна.

Внимательно заполняйте Заявку (полное имя ребёнка, фамилия и возраст без ошибок, учреждение полностью). **После 2-го февраля 2024 г. внести изменения в заявку будет невозможно.**

Оргвзнос перечисляется **на карту Сбербанка № 4276 5000 1648 5789 Ольга Юрьевна А.**

В комментариях к платежу НИЧЕГО НЕ ПИСАТЬ!!! Возможна оплата наличными, с выдачей приходно-кассового чека (узнавайте место и время у куратора, тел. указан выше)!!!

**Фото чека прислать на WhatsApp 89046262054 указав, за кого внесена оплата. Оплату старайтесь вносить одним платежом за всех участников группы.**

**Иногородние участники могут внести на карту 70% взноса,**

**а остаток оплатить в день проведения фестиваля!**

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ!**

**СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ на участие в одной номинации за одно выступление**

(с вручение диплома и памятного сувенира каждому участнику) составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| за одно выступление с человека | Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге | «Старый» формат диплома в красной корочке с вкладышем | Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге |
| **За первое и второе выступление** **при одном составе участников в номере.** | **в 3-ем и последующих выступлениях с тем же составом участников в номере** |
| соло | 1800 | 2000 | 1500 |
| *Скидка* **на сольное выступление**: при условии участия от одного педагога 10 солистов и больше |
|  | 1600 | 1800 | 1200 |
| Дуэт | 3000 (за двоих) | 3200 (за двоих) | 2000 (за двоих) |
| Трио | 3900 | 4000 | 3000 |
| квартет | 4400 | 4600 | 4000 |
| группа (от 5 до 12 человек)  | 900 р с участника | 1000 р с участника | 800 р с участника |
| группа (от 13 до 19 человек) | 800р с участника | 900р с участника | 700 р с участника |
| ансамбль (от 20 человек) | 700 р с участника | 800 р с участника | 600 р с участника |

**Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию). Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети.** Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп.

Взнос расходуется на

* диплом международного образца и символический сувенир участнику;
* бесплатный диплом педагогу, подготовившему конкурсантов если их не менее 3-х человек;
* проживание и транспортные расходы на судей;
* оплату приза обладателю Гран- при;
* аренду зала, аппаратуры, работу фотографа

**Второй вокальный номер от коллектива возможен только при другом составе участников или в другой номинации (при условии полной оплаты оргвзноса) И ПРИ НАЛИЧИИ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ В ПРОГРАММЕ.**

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, которое осуществляет оценку конкурсных номеров. В составе жюри, деятели культуры и образования. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников.

Расчёт баллов производится на основании решения состава жюри в количестве не менее трех/четырёх человек с выставлением максимально 40 (сорока) баллов каждым членом жюри.

Распределение призовых мест производится на основании среднего значения баллов, выставленных жюри в соответствии с конкурсной программой участника.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места, назначать дополнительные поощрения.

**Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.** Все разногласия просим урегулировать до конкурса, а не во время или после его проведения.

**ОРГКОМИТЕТ ВСЕ РАЗНОГЛАСИЯ РЕШАЕТ ТОЛЬКО С РУКОВОДИТЕЛЕМ КОЛЛЕКТИВА И НЕ РЕШАЕТ ИХ С РОДИТЕЛЯМИ КОНКУРСАНТОВ!!!**

Круглый стол форматом конкурса не предусмотрен, по возможности организуем.

 Если есть вопросы к судейской бригаде, РУКОВОДИТЕЛЬ подходит сразу за кулисы до того, как СУДЬИ уедут. Оргкомитет не присуждает места, и ответить на вопрос «почему?», не может, для этого есть судейская бригада.

Критерии оценки участников Конкурса:
- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- чистота интонации, дикция;
- техническое мастерство и владение стилистическими особенностями;
- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;
- сценичность культура.

**VIII. Награждение**

По итогам Конкурса конкурсанты награждаются международными дипломами. Присваиваются звания Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени, вручаются дипломы Участника Международного конкурса. Диплом получают ВСЕ участники, указанные в Заявке. Награждение участников будет проходить в день Конкурса.

Информация для педагогов. Репетиционное время выделяется по необходимости. Изменения в заявке после 2-ого февраля не принимаются. На все вопросы вам ответят по тел. 8-904-62-62-054. Заявки, файлы с музыкальным сопровождением, скан оплаты на адрес: solnechnii-luch@mail.ru

6 февраля **все педагоги, подавшие заявки, будут оповещены о конкурсной программе на указанный в заявке электронный адрес.**

Наш сайт: <http://solnze-vsegda.ru/>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие | Дата | Ответственный | Место проведения |
| Подача заявок | До 2-го февраля 2024 г | Педагог | solnechnii-luch@mail.ru |
| Оплата оргвзноса | До 2-го февраля 2024 г | Педагог | См. положение |
| Передача фонограмм | До 2-го февраля 2024 г | Педагог | solnechnii-luch@mail.ru |
| Рассылка оповещений о конкурс. программе | 6 февраля | Организатор | Электронный адрес, указанный в Заявке |
| Награждение | 10 февраля | Организатор | ДКЖД, Партизанский проспект, 62а |

**Приём Заявок на участие заканчивается в срок, указанный в положении о конкурсе. Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если количество заявок в дисциплине превысило технические возможности конкурса.**

СКАН НЕ ДЕЛАТЬ!!! ЗАПОЛНЯТЬ В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ!!! В формате Word

АНКЕТА-ЗАЯВКА. ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

Международный многожанровый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства

**«Зимушка-зима 2024»**

Направление **«Вокал»**

**Отправить на E-mail :** solnechnii-luch@mail.ru **до 02 февраля 2024 г,** г. Владивосток, Россия

|  |  |
| --- | --- |
| **Данные столбца не править!** | **Заполнять свои данные сюда!** |
| **\* Название учреждения** **с указанием** (город/село, край и страну)Пример заполнения: МБОУ ДО «ЦДТ г. Владивосток», сп «Орленок», Приморский край, РФ |  |
| **Название коллектива**Например: «Вокальная студия «Радуга»  |  |
| E-mail учреждения |  |
| \* руководитель студии или педагог (полностью Ф.И.О и должность) |  |
| Контактный телефон педагога |  |
| Достоверный E-mail педагога!!! |  |
| \*Концертмейстер (если есть) указать полностью Ф.И.О и должность  |  |
| ТЕХНИЧЕСТКОЕ ЗАДАНИЕ: Укажите время прибытия на конкурс. Необходимый реквизит, если нужен (например: 1 стул), микрофон на стойке и т.д. Если выставляете несколько номеров и в них есть повторяющиеся артисты, укажите очередность их выступления. |  |
| НЕ ТРЕБУЕТСЯ или ТРЕБУЕТСЯ репетиционное время ВЫДЕЛЯЕТСЯ: 1-2 мин., в зависимости от длительности выступления на солиста и 2-3 мин. на коллективный номер | в количестве \_\_\_\_\_\_\_\_минут |

**\*Далее выбрать нужную таблицу, остальные удалить.**

\*Список участников (**для сольного выступления**)

КАЖДОГО ребенка ВПЕЧАТАТЬ В СВОЮ СТРОКУ,

ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ДОБАВЛЯЯ НУЖНОЕ КОЛИЧЕСТВО СТРОЧЕК!!!

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя ребенка указатьБЕЗ отчества!!!, педагога в номинации -ПРОФИ указывать Ф.И.О. полностью | Возраст с самого младшего | Название номераБЕЗ кавычках с заглавной буквы!!! | Номинация, возрастная группаПример: Эстрадный вокал. До 6 лет | Длительность выступления (мин. сек) | Указать сумму взноса, см. таблицу расчетов |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |

\*Информация о конкурсном выступлении (**группы**)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название номераБЕЗ кавычках с заглавной буквы!!! | Номинация, возрастная группаПример: Эстрадный вокал. До 6 лет | Продолжительность выступления | Время на монтаж и демонтаж реквизита, с точки/без  |
|  |  |  |  |

Список участников (для группового выступления)

КАЖДОГО ВПЕЧАТАТЬ В СВОЮ СТРОКУ,

ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ДОБАВЛЯЯ НУЖНОЕ КОЛИЧЕСТВО СТРОЧЕК!!!

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя участника(БЕЗ ОТЧЕСТВА!!!) | Возраст **указывать У КАЖДОГО РЕБЕНКА начиная с самого младшего участника** | Указать сумму взноса |
| 1. |  |  |  |
| 2 |  |  |  |

**Именная благодарность** вручается:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя Отчество полностью | **Должность**, например педагог дополнительного образования и т.д.  | Отметка об оплате (бесплатно/платно 150 р.) |
| 1. |  | педагог  | **Педагог** подготовивший ТРЕХ и более участников БЕСПЛАТНО |
|  |  | концертмейстер |  |
|  |  |  | **Директор ОУ, методист или завуч на выбор, (и/или возможно вручение благодарности коллективу ОУ)** получает «диплом-благодарность» БЕСПЛАТНО, при условии организации ИМ участия не менее 2-х педагогов своего ОУ, подготовивших для участия в конкурсе 3-х и более детей, КАЖДЫЙ. (Хореограф в этом случаи не считается!!!)  |

**Дополнительно можно заказать:** Благодарность на имя руководителя студии (при подготовке им менее 3-х участников; (родителям, менеджерам, художникам оформителям, костюмерам, директору ОУ и др.) – 150 руб./диплом.

Исправление ошибок в Дипломах, допущенных организатором конкурса — бесплатно.

Исправление ошибок в Дипломах, допущенных участником при заполнении заявки платное — 100 руб. за исправление одного Диплома.

Выбывшие из номера оплачиваю свой бланк диплома 50 руб. типографский вариант / 100 руб. в красной корочке

*Подавая заявку, Вы даете свое разрешение на обработку и размещение указанных данных.*

С Положением об организации и проведения конкурсе ознакомлен(а): напечатать ФИО руководителя, дату