

ПОЛОЖЕНИЕ

17 Международный конкурс – фестиваль детского творчества

«Пусть всегда будет солнце»

направление: **ВЫСТАВКА – КОНКУРС (ИЗО и ДПТ) ОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ**

Тема: «Праздник детства»

Информация на сайте: <http://solnze-vsegda.ru/>

Место проведения:	г. Владивосток, Океанский проспект, 43, Владивостокский городской Дворец детского творчества (ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОРПУС, 1 этаж)
Время проведения:	27.04.2024-04.05.2024
Возраст участников:	без возрастных ограничений
Награждение:	04.05.2024 в 12,00 (холл 1 этажа)
Разбор экспонатов выставки	04.05.2024 с 12,00-14,00 (холл 1 этажа)
Срок подачи заявок:	С 1 апреля 2024 г. по 24 апреля 2024 года включительно до 00,00 ч
Предоставить Фотографии работ для судей из КНР с порядковыми номерами до 25 апреля!!!	
Завоз экспонатов:	27 апреля с 9,00-16,00

I. Общие положения

17 Международный Конкурс детского творчества «ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ» проводится в целях приобщения учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования к творчеству своей страны, укреплению международных связей между детьми России и Китая. **Данное Положение определяет общий порядок организации и проведения Конкурса - фестиваля.**

II. Организаторы Конкурса- фестиваля

Организаторами конкурса-фестиваля являются: Культурно-образовательный центр «Владей Востоком», при информационной поддержке департамента культуры г. Суйфэньхэ.

III. Цели и задачи

- Гармонизация взаимодействия учащихся и взрослых на основе совместной творческой деятельности;
- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала учащихся средствами изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества.
- развитие направлений, представленных в номинациях конкурса, и поддержка народного творчества в крае; пропаганда новых технологий и методик в сфере искусства;
- выявление и развитие творческого потенциала учащихся Приморского края;
- обмен опытом между творческими объединениями и педагогами;
- воспитание нравственных качеств личности посредством приобщения учащихся к истокам русской народной культуры; повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за свое культурное наследие.

IV. Участники Конкурса

К участию в Выставке приглашаются учащиеся, проживающие на территориях Дальнего востока, в Приморском крае и странах АТР, из общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники школ искусств, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц. **Возраст участников не ограничен. «Профи» - для педагогов и родителей конкурсантов без ограничений возраста, работа делается руками взрослого, без помощи детей. «Семейное творчество» - ребенок до 6,5 лет + взрослый член семьи, но при условии, что работу на 65% выполнил ребенок!!! В случае если данное условие не выполнено работа к участию в конкурсе не допускается и или переводится в группу «Профи», где участвует родитель без ребенка по факту выполнивший данную работу.**

V. Этапы, сроки и место проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе предоставляется в срок до 24 апреля 2024 г. анкета-заявка (вариант А – для индивидуальных заявок, вариант Б – коллективная от организации) в электронном виде на e-mail: solnechnii-luch@mail.ru **ВНИМАНИЕ!!!** После отправки заявки вы должны получить ПОДТВЕРЖДЕНИЕ не позднее 48 часов. Если его нет - звоните 89046262054.

Работы фотографируйте с указанием порядкового номера и пришлите фото для судейства судьями из КНР в оргкомитет не позднее 25 апреля до 13,00 включительно. Переименовав файл, указав номер работы и ФИ участника. Большое количество фотографий присылайте архивом.

5.2. ЗАВОЗ экспонатов и ОФОРМЛЕНИЕ выставки ПЕДАГОГАМИ проводится **27 апреля с 9,00-16,00 по адресу:** г. Владивосток, Океанский проспект, 43, Владивостокский городской Дворец детского творчества, театральный корпус, выставочный зал, 1 этаж. Вход со стороны остановки «Покровский парк», доставка и отправка экспонатов производится за счет направляющей организации.

Оплата организационного взноса НАЛИЧНЫМИ производится В ДЕНЬ ЗАВОЗА ЭКСПОНАТОВ.

РАБОТА СЧИТАЕТСЯ ПРИНЯТОЙ ТОЛЬКО ПОСЛЕ ОПЛАТЫ ВЗНОСА.

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ

(с вручение диплома и памятного сувенира каждому участнику)

С учетом следующих СКИДОК на участие

За одну индивидуальную работу, выполненную одним ребенком, составляет:

<u>Количество детей в заявке от ОДНОГО педагога</u>	Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге	«Старый» формат диплома в красной корочке с вкладышем (при наличии)	«Профи», работа, СДЕЛАННАЯ РУКАМИ ПЕДАГОГА без детей!!!
<i>(Если вы работник двух ОУ, то суммируете всех своих детей участников)</i>			
1-14 детей	600 р	700 р	600/700 р
15 -29 человек	550 руб.	700 р.	При подготовке вами 15-29 человек вы можете принять участие со своей работой в данной возрастной группе бесплатно с одной работой
29 человек и более	500 руб.	700 р	Бесплатно с двумя работами
Дети из многодетных семей, дети инвалиды (с предоставлением соответствующей справки/удостоверения в распечатанном виде или присланной фотографии на телефон куратора)			
	450 р	-	-
Одна коллективная работа, выполненная группой детей/взрослых вместе <i>(Коллективная работа принимается, только при условии оплаты КАЖДЫМ участником коллектива оргвзноса)</i>			
2-4 человек	550 р с чел.	700 р с человека	P.S: каждый участник получает индивидуальный диплом и приз
5-10 человек	500 р. с чел.		

Взнос расходуется на:

- диплом международного образца и символический приз участнику;
- бесплатный диплом педагогу, подготовившему конкурсантов (если их не менее трёх);
- проживание и транспортные расходы на судей;
- оплату гран-при;
- аренду зала для проведения выставки и торжественного награждения.

VI. Конкурсные номинации

Номинация «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:

«ЖИВОПИСЬ»: портрет, натюрморт, пейзаж, жанровая картина, историческая картина, абстрактная композиция, авангардная живопись, анималистический жанр, фэнтези

«ГРАФИКА»: плакат, академический рисунок, портрет, натюрморт, пейзаж, гравюра, книжная графика, фэнтези. Компьютерная графика.

Номинация «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Роспись, Вышивка, Текстиль (батик, кружево, мягкая игрушка и др.), Куклы, Резьба, Выжигание, Керамика, Валяние, Декорирование, Бумагопластика, Бисероплетение и прочие виды творчества на усмотрение участника.

Номинация «СКУЛЬПТУРА»: тематическая скульптурная композиция; Станковая скульптура (голова, бюст, фигура, скульптурная группа: человек, животные, растения); Сказочные и фантазийные скульптурные формы; Рельефная скульптура (рельефы, барельефы); Инсталляция; Абстракция

6.5. Темы конкурсных работ.

Основной темой Конкурса «Пусть всегда будет солнце» является рассказ ребятам Китая о России. В связи с этим рекомендуем создавать работы по направлениям:

- «Знакомьтесь: это Я»; «Моя любимая семья»;
- «Мои друзья»;
- «В школе и дома»;
- «Сказки моей Родины»;
- «Фантазия без границ»;
- «Природа России»;
- «Герои моей страны»;
- «Народные праздники, традиции»;
- «Художественные промыслы моей страны»
- «Мир моих увлечений»;
- «Флора и фауна»;
- «Дружат дети на планете»;
- Свободное творчество.

Все работы должны обязательно иметь этикетку установленного образца. **Этикетка** должна быть **отпечатана, прочно прикреплена** к экспонату степлером на рисунок, на подвес к работам ДПТ.

Этикетка крепится на **ЛИЦЕВОЙ** стороне работы, с указанием порядкового номера работы, присвоенного организатором. В этикетке указать:

1. Название работы, техника, материал.
2. Фамилия, имя и возраст автора.
3. Школа, район, село, город, муниципальное образование (точно, указывается в Дипломе).
4. ФИО (полностью) педагога.
5. Если работа представлена в номинации «Профи» или «Семейное творчество», необходимо указать это на этикетке

«Название работы» (техника) Ф.И. ребенка, возраст	100
Учреждение, название студии/кружка Ф.И.О. (полностью) педагога	

Размер (8*4 см).

На Конкурс представляются произведения всех видов изобразительного искусства (живопись, рисунок, выполненные в различной технике), декоративно-прикладного творчества (любые виды ДПИ, раскрывающие мастерство исполнителя), компьютерная графика, скульптура.

Все работы должны иметь **ВЫСТАВОЧНЫЙ ВИД** (экспонаты для сохранности тщательно упаковываются), **ЭКСПОНАТЫ, КУПЛЕННЫЕ В МАГАЗИНЕ, ИМЕЮЩИЕ НЕПРЯТНЫЙ ЗАПАХ - К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!**

КРУПНОГАБАРИТНЫЕ ЭКСПОНАТЫ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ, при условии наличия места для размещения работы!!!

«ХРУПКИЕ» и «РАЗВАЛИВАЮЩИЕСЯ» В РУКАХ работы, принять участие в конкурсе могут, в этом случаи работу нужно предоставить **в виде фотографии** форматом 13*18 см, в оригинале такие работы не принимаются; **РАБОТЫ ФОРМАТОМ А 2**, принимаются, но в выставочном зале будут оформлены только при условии наличия мест на стендах. В случаи большого количества работ от каждого педагога не зависимо от количества его участников в выставочном зале будут выставлены только лучшие работы.

Стендовые работы должны иметь крепления-подвесы. **Формат работ** для номинации **изобразительное искусство - А3 (29,7 см*42 см)**. **Работы ИЗО принимаются без рам и паспарту**, за исключением работ выполненных марками и сыпучими материалами (пастель, уголь и т.д.) и работ, написанных на холсте, такие работы можно предоставить в раме.

Формат работ для номинации **декоративно-прикладное творчество – не более А 3.**

ОРИГИНАЛЫ РАБОТ ВОЗВРАЩАЮТСЯ!

ЗАБРАТЬ работы можно 4 мая с 12.00-14.00. после награждения по тому же адресу, где принимались экспонаты. После 14,00 ОРГАНИЗАТОР НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НЕ ВОСТРЕБОВАННЫЕ РАБОТЫ И ПРИЗЫ!!! Все невостребованные работы утилизируются.

6.6. Требования к конкурсной работе:

- Оригинальность замысла.
- Гармоничность художественного образа.
- Соблюдение технологии.
- Аккуратность и качество исполнения.
- Уровень сложности.

VII. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, которое осуществляет оценку представленных работ.

VIII. Награждение

По итогам Конкурса педагоги и их воспитанники, представившие лучшие экспонаты, награждаются дипломами за 1,2,3 место и призами, остальные участники – дипломами участников международного образца. Гран-при конкурса присуждается/не присуждается, участнику, набравшему наибольшее количество баллов.

IX. Программа проведения Конкурса- фестиваля

Дата	Время	Место	Мероприятия
До 24 апреля 2024 года	00,00	solnechnii-luch@mail.ru	Подача заявок
До 25 апреля	13,00	solnechnii-luch@mail.ru	Предоставить Фотографии работ для судей из КНР с порядковыми номерами
27 апреля	с 9,00-16,00	г. Владивосток, Океанский проспект, 43, Владивостокский городской Дворец детского творчества, театральный корпус	Прием экспонатов, оплата оргвзноса, оформление выставки.
29.04.2024			Работа жюри
04.05.2024 г			Награждение с 12.00-13.00, в холле 1 этажа, где оформлена выставка. Разбор экспонатов с 12,30-14,00

Более подробную информацию можно получить по тел. 89046262054 и на сайте <http://solnze-vsegda.ru/>

ВНИМАНИЕ! ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ!

От одного ребёнка/коллектива принимается одна работа в одной номинации. Участие с двумя работами возможно, но в разных номинациях. В этом случае каждая номинация оплачивается отдельно.

Благодарность на имя руководителя студии - педагогу выдаётся - бесплатно - на типографском бланке формата А4, только при условии подготовке им трёх и более участников

Дополнительно можно заказать:

Благодарность на имя руководителя студии (при подготовке им менее 3-х участников; (родителям, директору ОУ и др.) – 150 руб./диплом.

Исправление ошибок в Дипломах, допущенных организатором конкурса — бесплатно.

Исправление ошибок в Дипломах, допущенных участником при заполнении заявки платное — 100 руб. за исправление одного Диплома на типографском бланке и 200 руб. на бланке-вкладыше из корочки.

Форма Заявки А и Б в Приложении.

Если у Вас только печатный вариант Положения, можно прислать запрос по адресу solnechnii-luch@mail.ru

Вам вышлют электронный вариант. Так гораздо проще грамотно заполнить Заявку.

Вся информация по запросу на адрес solnechnii-luch@mail.ru

Будем рады встрече с нашими друзьями! Ждём новых участников!