



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Международный конкурс-фестиваль**  
**«Китай. Мечты сбываются», 29 ноября - 02 декабря 2024 года,**  
**КНР, г. Хуньчунь - г. Яньци.**  
(вокал, инструменталисты, театр/чтецы)

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение о проведении **Международного конкурса-фестиваля «Китай. Мечты сбываются», 29 ноября - 02 декабря 2024 года, г. Яньци** (далее Конкурс) определяет цели и задачи, порядок проведения Конкурса и требования к участникам.

1.2. Организаторы конкурса: Негосударственное учреждение Культурно-образовательный центр "Владей Востоком", туристическая компания «Дороги мира» E-mail: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

1.3. Конкурс проводится при поддержке Культурно-образовательный центр провинции Цзилинь при поддержке департамента образования г. Хуньчунь, КНР

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Целью Международного Конкурса - фестиваля является развитие и укрепление профессиональных и культурных связей между Россией и КНР.

Основные задачи - привитие детям патриотических чувств, обмен опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов между коллективами России и КНР, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, выявление и поддержка талантливой молодёжи.

**3. УЧАСТНИКИ**

К участию в конкурсе приглашаются творческие вокальные, театральные, инструментальные ансамбли, солисты, детско-юношеские любительские, молодежные, студенческие, взрослые коллективы, воспитанники музыкальных школ, школ искусств, творческих студий различных направлений.

**4. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

**РЕПЕРТУАР и ТЕМАТИКА НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА**

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются творческие коллективы, следующих жанров и направлений

**Направление «Вокал» и «Инструментальное исполнительство»**  
**«ВОКАЛ»**

(соло; дуэт; вокальная группа; вокальный коллектив – до 12 человек; ансамбль, хор):

- Академический вокал
- Детская песня
- Эстрадный вокал
- Народный вокал. Народный вокал (стилизация)
- Джазовый вокал
- Театр песни: отрывок из мюзикла; музыкальный отрывок из спектакля;
- Патриотическая песня
- Ретро-песня
- Песня на иностранном языке
- Мировой хит

### «Инструментальное исполнительство»

(соло, дуэт, инструментальный ансамбль (в составе до 9 человек); оркестры (в составе 10 и более человек), учитель-ученик, концертмейстерское мастерство:

- **Инструментальный жанр (солист). Инструменты: фортепиано, синтезатор, струнные инструменты, духовые, ударные, народные инструменты и т.д. (участник исполняет 1 пьесу)**

- **Инструментальный жанр (ансамбль). Инструменты: фортепиано, синтезатор, струнные инструменты, духовые, ударные, народные инструменты и т.д.**

- **Оркестры**

- **Концертмейстерский класс. Требования: Участники исполняют 1 пьесу любого композитора. Допускается исполнение переложения, эстрадные и джазовые обработки.**

*Для участников инструментального ансамбля возможно выступление в сопровождении концертмейстера. Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) – возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на результат.*

- Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям.

### Направление ««ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ»»:

стихи, проза, монолог (соло, дуэт, малые формы) - до 5 мин

### Направление «ТЕАТР»

(дуэт, малая форма (от 2-5 человек), коллектив)-

**спектакль до 10-15 мин) – в случае нарушения регламента, спектакль будет остановлен!!!**

- **Драматический спектакль**

- **Музыкальный спектакль** (в том числе опера, балет, мюзикл и т.д.)

- Сказка

- **Кукольный спектакль**

- **Этноспектакль, фольклорный спектакль**

- **Сценические композиции (свободная форма): литературная, музыкально- литературная (мини-спектакль, композиция, отрывок из произведения в любом жанре и на любую тематику)**

- **Театр малых форм** (небольшие одноактные драматические спектакли, эстрадные миниатюры, скетч, фарс и пр.)

- **Пластический спектакль** (в том числе классический, современный балет; хореографический (данс-) спектакль; пантомима и пр.);

Предоставление отдельного помещения и инструмента для подготовки к конкурсу не предусмотрено!

**Конкурс проводится в следующих возрастных группах:**

Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.

До 6-ти лет

18+

7-9 лет

Смешанная

10-13 лет

ПРОФИ (для педагогов)

14-17 лет

## 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники присылают заявку на участие (отдельно по каждой номинации), заполненную по форме (*Приложение 1*) и список коллектива (состав делегации) (*Приложение 2*) в электронном виде (формат Word) [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

5.2. Для участия в Конкурсе необходим действующий заграничный паспорт, для несовершеннолетних детей следующих без сопровождения родителей (законных представителей) нотариально заверенное согласие на выезд за границу от одного из родителей (законного представителя), для детей, выезжающих с родителями (одним из родителей) оригинал свидетельства о рождении (\*если у родителя и ребенка разные фамилии необходимо иметь с собой документ (оригинал), где менялась фамилия).

Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет оргкомитет. Время выступлений, концертные площадки, программа фестиваля утверждаются оргкомитетом фестиваля и не подлежат пересмотру для отдельных участников.

Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 14 дней до начала фестивального тура, путём письменного уведомления по электронному адресу [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru) Изменения менее, чем за 14 дней до начала мероприятия обсуждаются в индивидуальном порядке.

Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также на участие в конкурсных мероприятиях до 22.00 включительно.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

Сведения об участниках конкурса – фестиваля (включая фамилию, имя участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», благодарственные письма и сертификаты на основании Заявки.

В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке на основании письменного заявления участника или его руководителя по электронному адресу [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru) и отправляется почтой России. Все расходы при этом несет участник конкурса-фестиваля

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

Репетиционное время на сцене ограничено (только техническая репетиция – проба сцены “по точкам”, микрофонов и т.д.). Примерное время репетиций – от одной минуты на участника. Длительность зависит от групповой категории и расписания фестивального дня. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право изменять длительность репетиций.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы (в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни), конфетти, блески, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.

Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

Всю ответственность за публичное исполнение произведений, воспроизведение фонограмм, демонстрацию фонового видеоряда (разрешение авторов) несет исполнитель.

Музыкальное сопровождение коллективов и отдельных исполнителей может быть в живом или фонограммном звучании. Фонограммы (формата mp3, качества не ниже 192 kb/s) следует заблаговременно выслать (не позднее чем за 14 дней до начала фестиваля) по электронной почте на адрес: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru), а также привезти их с собой на флеш-накопителе.

Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам.

Руководители коллективов несут полную ответственность за членов группы во время прохождения границы, осуществления трансферов, в период массовых фестивальных и конкурсных мероприятий, экскурсий и отдыха, а также в период всего пребывания на фестивале.

## 7. ЖЮРИ

Формируется из числа квалифицированных авторитетных специалистов в области культуры и искусства России и КНР.

**Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным и пересмотру не подлежит.**

## 8. НАГРАЖДЕНИЕ

Участникам Конкурса присваиваются следующие звания:

- Лауреат 1, 2, 3 степеней;
- Дипломант.

## 9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Финансирование конкурса осуществляется на основе организационных взносов участников.

Льготное участие конкурсантов не предусмотрено.

**Заявки принимаются до 15 ноября 2024 года.**

**До 16 ноября 2024 г.** необходимо внести оплату за путевку в размере 100% стоимости целевой программы в размере: участник **1480 юаней + 5300 руб.** + оргвзнос (см. инф. ниже); сопровождающий **1480 юаней +7300 руб.**

При группе в 20 человек +1, руководитель коллектива едет бесплатно.

**При отсутствии оплаты, заявка с брони снимается.**

Возврат денежных средств в случае болезни (при наличии медицинской справки) или не зависящих от участника причин возможен, не позднее, чем за 3 рабочих дня до начала фестиваля.

**В случае отказа от участия или уменьшение количества участников за 5 рабочих дней до начала фестиваля, сумма в размере 20% от стоимости Заказчику не возвращается!**

Прием заявок может закончиться ранее установленного срока, как только все забронированные места будут выкуплены участниками!

**Обращаем ваше внимание, что количество мест ограничено!**

Каждый участник Конкурса - фестиваля оплачивает **регистрационный взнос - 1000 рублей** за каждый номер (работу), представленный на Конкурс.

Участники Конкурса награждаются памятными дипломами (каждому участнику за каждый конкурсный номер) и медалями (одна медаль каждому участнику конкурса не зависимо от заявленных на конкурс номеров/работ).

Возможно заказать индивидуальные, дополнительные награды по желанию (благодарственные письма) по запросу руководителей.

**Только по предварительной заявке за 15 дней до фестиваля!!!**

***Благодарственные письма -200 руб.***

***Исправление ошибок, допущенных участником при заполнении заявки платное - 100 руб. диплом***

Вопросы по оформлению заявок, оплате путевки и оргвзноса, WhatsApp 89046262054 (Ольга Юрьевна)

Вопросы по пребыванию в КНР, глава делегации WhatsApp 89084489332 (Светлана Леонидовна)