



## ПОЛОЖЕНИЕ

# **XX Международный многожанровый фестиваль-конкурс** **«Зимушка зима-2025»**

направление: **«Вокал»**

г. Владивосток, Россия

<b>Место проведения:</b>	<b>г. Владивосток, ДКЖД, Партизанский проспект, 62а</b>
<b>Время проведения:</b>	<b>8 февраля 2025 г. (суббота)</b>
<b>Возраст участников:</b>	<b>без возрастных ограничений</b>
<b>Награждение:</b>	<b>8 февраля 2025 г. (суббота)</b>
<b>Срок подачи заявок:</b>	<b>С 1 декабря 2024 г. по 31 января 2025 г.</b>

*Возможны изменения в программе проведения фестиваля от независящих от организатора причин.*

### I. Общие положения

Международный многожанровый фестиваль-конкурс исполнительского мастерства, проводится в целях приобщения учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, воспитанников вокальных студий к творчеству своей страны, укреплению международных связей между детьми России и Китая, поддержки и популяризации музыкального искусства, обмена опытом между вокальными коллективами.

Данное Положение определяет **общий порядок** организации и проведения Конкурса - фестиваля.

### II. Организаторы Конкурса

Организаторами конкурса - фестиваля являются: Культурно-образовательный центр «Владей Востоком», при информационной поддержке департамента культуры г. Суйфэньхэ.

### III. Цели и задачи

- Гармонизация взаимодействия учащихся и взрослых на основе совместной творческой деятельности;
- развитие направлений, представленных в номинациях конкурса, и поддержка народного творчества;
- выявление, развитие и создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за свое культурное наследие, учащихся Приморского края, Дальнего востока и стран АТР;
- обмен опытом между творческими объединениями и педагогами;
- воспитание нравственных качеств личности посредством приобщения учащихся к истокам русской народной культуры;
- повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов.

### IV. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники музыкальных школ, школ искусств, вокальных студий различных направлений, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц. К участию в Конкурсе приглашаются дети из Китая. В Конкурсе заочно участвуют дети из других стран.

**Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.**

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса и указывается в заявке. В номинациях «вокальный ансамбль, группа, хор» Определение возрастной группы производится по

наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % от количества выступающих).

### **Возрастные категории:**

- до 6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18+
- Смешанная группа;
- ПРОФИ (педагоги).

### **Конкурсные номинации**

#### **РЕПЕРТУАР НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА**

#### **«ВОКАЛ»**

(соло; дуэт; вокальная группа; вокальный коллектив – до 12 человек; ансамбль, хор):

- **Детская песня**
- **Эстрадный вокал**
- **Народный вокал.**
- **Народный вокал (стилизация)**
- **Джазовый вокал**
- **Патриотическая песня**
- **Ретро-песня**
- **«Киноэстрада»** (песни из мультфильмов, сказок и кинофильмов) производства СССР, России и иностранные песни)
- **Песня на иностранном языке**
- **Академический вокал**
- **Театр песни:** отрывок из мюзикла; музыкальный отрывок из спектакля; отрывок из мирового шоу. (не более 10 мин)
- **Мировой хит**
- **Вокально инструментальный ансамбль и т.д.**

#### **ВОЗМОЖНО РАСШИРЕНИЕ НОМИНАЦИЙ ПО ЗАЯВКАМ УЧАСТНИКОВ**

#### **ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ.**

**От 1 участника принимается ОДИН сольный номер в любой номинации!**

**Участие в двух номинациях возможно, только при условии, что второй/третий номер исполняется в составе группы (дуэт, трио и т.д.)**

#### **ВОКАЛ. (соло, ансамбль):**

Исполняется 1 номер продолжительностью не более 4-х минут,  
Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов;  
Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов;  
Не допускается БЭК-вокал для ансамблей;  
При подаче каждой заявки необходимо указать точное количество микрофонов;  
Использование подтанцовки - разрешено; *в случае хореографического сопровождения вокального номера, делается отметка в заявке*

#### **Хоровая ассамблея:**

Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 5 минут.  
Для дисциплины Хоровая ассамблея предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение а`capella;  
Допускается участие не более 5 взрослых;  
Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

#### **Академический и народный вокал**

Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 4-х минут.  
Для дисциплин академический и народный вокал предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение а`capella;  
Ансамбли и Хоры могут исполнить одно, произведение длительностью не более 5 минут;  
Для номинации Хоры допускается участие не более 5 взрослых; Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

#### **Требования для всех дисциплин:**

При превышении временного лимита и несоблюдения условий участия, жюри имеет право остановить\дисквалифицировать выступление\работу конкурсанта.

Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. **Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба инструмента/звука/ сцены «по точкам»).**

#### **V. Условия участия**

**5.1.** Для участия в Конкурсе предоставляется заявка со списком конкурсантов, (см. приложение или скачайте на сайте <http://solnze-vsegda.ru/>) музыкальное сопровождение (файл, подписанный названием номера) в электронном виде на E-mail: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

**ВНИМАНИЕ!!!** После отправки заявки вы должны получить ПОДТВЕРЖДЕНИЕ не позднее 48 часов. Если его нет - звоните 8-904-62-62-054 Ольга Юрьевна.

Внимательно заполняйте Заявку (полное имя ребёнка, фамилия и возраст без ошибок, учреждение полностью). **После 31-го января 2025 г. внести изменения в заявку будет невозможно.**

Оргвзнос перечисляется **на карту Сбербанка № 4276 5000 1648 5789 Ольга Юрьевна А.**

**В комментариях к платежу НИЧЕГО НЕ ПИСАТЬ!!!** Возможна оплата наличными, с выдачей приходно-кассового чека (узнавайте место и время у куратора, тел. указан выше)!!!

**Фото чека прислать на WhatsApp 89046262054 указав, за кого внесена оплата. Оплату старайтесь вносить одним платежом за всех участников группы – ПОСЛЕ РЕГИСТРАЦИИ ЗАЯВКИ!!!**

**Иногородные участники могут внести на карту 70% взноса,**

**а остаток оплатить в день проведения фестиваля!**

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ!**

Выбывшим из номера по уважительной причине возврат взноса возможен, за минусом 350 руб. в групповом и 500 р. в сольном номере, за понесенные организатором расходы.

**СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ на участие в одной номинации за одно выступление**

**(с вручение диплома и памятного сувенира каждому участнику) составляет:**

за одно выступление с человека	Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге	«Старый» формат диплома в красной корочке с вкладышем	Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге
	За первое и второе выступление при одном составе участников в номере.		в 3-ем и последующих выступлениях с тем же составом участников в номере
соло	1800	2000	1500
Дуэт	3000 (за двоих)	3200 (за двоих)	2500 (за двоих)
Трио	3900	4000	3000
квартет	4400	4600	4000
ансамбль (от 5 до 12 человек)	900 р с участника	1000 р с участника	800 р с участника
ансамбль (от 13 до 19 человек)	800р с участника	900р с участника	700 р с участника
ансамбль (от 20 человек)	700 р с участника	800 р с участника	600 р с участника

**Организационный взнос для участников «оформления» номера в вокальных постановках – «группа подтанцовки»** в зависимости от того, является ли группа участником конкурса:

- 1. если является** см. выше + один диплом на ансамбль (с вручением приза и диплома каждому); 200 руб. с чел. (с вручением диплома, без приза + один диплом на ансамбль)
- 2. если не является** – бесплатно (без вручения приза и диплома);

**Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию).** Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети. Расчет оплаты идет по

базовой стоимости для каждой из групп. Если к началу мероприятия количественный состав участников номера меняется в большую или меньшую сторону производится перерасчет оргвзноса.

Взнос расходуется на

- диплом международного образца и символический сувенир участнику;
- бесплатный диплом педагогу, подготовившему конкурсантов если их не менее 3-х человек;
- проживание и транспортные расходы на судей;
- **оплату приза** обладателю Гран-при;
- аренду зала, аппаратуры, работу фотографа

## VI. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, которое осуществляет оценку конкурсных номеров. В составе жюри, деятели культуры и образования. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников.

Расчёт баллов производится на основании решения состава жюри в количестве не менее трех/четырёх человек с выставлением максимально 40 (сорока) баллов каждым членом жюри.

Распределение призовых мест производится на основании среднего значения баллов, выставленных жюри в соответствии с конкурсной программой участника.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места, назначать дополнительные поощрения.

**Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.** Все разногласия просим урегулировать до конкурса, а не во время или после его проведения.

**ОРГКОМИТЕТ ВСЕ РАЗНОГЛАСИЯ РЕШАЕТ ТОЛЬКО С РУКОВОДИТЕЛЕМ КОЛЛЕКТИВА И НЕ РЕШАЕТ ИХ С РОДИТЕЛЯМИ КОНКУРСАНТОВ!!!**

Круглый стол форматом конкурса не предусмотрен, по возможности организуем.

Если есть вопросы к судейской бригаде, РУКОВОДИТЕЛЬ подходит сразу за кулисы до того, как СУДЬИ уедут. Оргкомитет не присуждает места, и ответить на вопрос «почему?», не может, для этого есть судейская бригада.

**Критерии оценки участников Конкурса:**

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- чистота интонации, дикция;
- техническое мастерство и владение стилистическими особенностями;
- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;
- сценичность культуры.

## VII. Награждение

По итогам Конкурса конкурсанты награждаются международными дипломами. Присваиваются звания Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени, вручаются дипломы Участника Международного конкурса. Диплом получают ВСЕ участники, указанные в Заявке. Награждение участников будет проходить в день Конкурса.

**Информация для педагогов.** Репетиционное время выделяется по необходимости. Изменения в заявке после 31 января не принимаются. На все вопросы вам ответят по тел. 8-904-62-62-054. Заявки, файлы с музыкальным сопровождением, скан оплаты на адрес: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

**За 3 дня до мероприятия все педагоги, подавшие заявки, будут оповещены о конкурсной программе на указанный в заявке электронный адрес.**

**Приём Заявок на участие заканчивается в срок, указанный в положении о конкурсе. Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если количество заявок в дисциплине превысило технические возможности конкурса.** Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также на участие в конкурсных мероприятиях до 22.00/23,00 включительно.

Для жителей Дальневосточного региона, стран АТР, проживающих в отдалении от г. Владивостока, конкурс проводится заочно. Для этого в адрес оргкомитета пришлите запрос с указанием: населенного пункта, название образовательного учреждения, интересующее вас направление (вокал, инструментальное исполнительство, театр/художественное слово, танец, конкурс ИЗО и ДПТ/ДПИ), а также достоверный электронный адрес, контактный телефон, ФИО получателя.