



## ПОЛОЖЕНИЕ

### 12 Международного фестиваля конкурса «Живое слово»

Направление: «Театр» и «Художественное чтение»

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Место проведения:</b>   | г. Владивосток, ул. Русская, 40, Приморский краевой колледж искусств, (район Автовокзала) |
| <b>Время проведения:</b>   | 13 апреля 2025 года (воскресенье)   |
| <b>Возраст участников:</b> | без возрастных ограничений  |
| <b>Награждение:</b>        | 13 апреля 2025 года (воскресенье)   |
| <b>Срок подачи заявок:</b> | До 01 апреля 2025 г. (включительно)   |

*Возможны изменения в программе проведения фестиваля от независимых от организатора причин.*

#### I. Общие положения

12 Международный Театральный конкурс и конкурс Художественного чтения (в дальнейшем — Конкурс) — соревновательное мероприятие театральных постановок и чтения вслух (декламации) отрывков из поэтических и прозаических произведений.

Данное Положение определяет **общий порядок** организации и проведения Конкурса-фестиваля.

#### II. Организаторы Конкурса

Организаторами конкурса-фестиваля являются: Культурно-образовательный центр «Владей Востоком», при информационной поддержке департамента культуры г. Суйфэньхэ.

#### III. Цели и задачи

- Приобщение участников к театральной среде.
- Повышение квалификации педагогов, работающих в театральных жанрах.
- Пропаганда чтения среди детей. Расширение читательского кругозора.
- Повышение общественного интереса к театру и библиотекам.
- Повышение уровня грамотности населения.
- Поиск и поддержка талантливых детей.
- Расширение и укрепление связей между педагогами и творческими коллективами.

#### IV. Участники Конкурса

К участию в Выставке приглашаются учащиеся, проживающие на территориях Дальнего востока, в Приморском крае и странах АТР, из общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники школ искусств, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц. Возраст участников не ограничен. **Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.**

#### Возрастные категории:

- до 6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18+
- Смешанная группа;
- ПРОФИ (педагоги).

#### V. Конкурсные номинации:

## РЕПЕРТУАР НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА

**Конкурс проводится – для солистов, малых групп в «Камерном зале»/ «Зал-студия», 2 этаж.**

*(ЧИТАЮТ БЕЗ ВИДЕО ПРЕЗЕНТАЦИЙ, МИКРОФОНА, и музыкального сопровождения)*

**Номинация:** «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ»: стихи, проза, монолог, отрывки из произведений, исполняемые на русском или иностранном языках (китайский, английский, корейский и т.д.); авторское чтение (собственного сочинения) – от 1 до 4 мин.

**Конкурс проводится- для театральных постановок в «Актовом зале», 1 этаж.**

(на сцене есть экран для видео заставки, свет обычный заливной без спец эффектов, размеры сцены в приложении), в наличии 5 радиомикрофона и 4 шнуровых, микрофоны подзвучки.

**для малышей в случаи запроса от руководителя и если технические возможности программы не позволят показать все спектакли в актовом зале, то выступление малышей пройдет в малом «Камерном зале» (в нем нет видеооборудования!!!)**

**Номинация:** «ТЕАТР» -отрывки:

- **Драматический спектакль**
- **Музыкальный спектакль** (в том числе опера, балет, мюзикл и т.д.)
- **Сказка; Кукольный спектакль**
- **Этноспектакль, фольклорный спектакль**
- **Сценические композиции (свободная форма): литературная, музыкально - литературная (мини-спектакль, композиция, отрывок из произведения в любом жанре и на любую тематику)**
- **Социальный спектакль** (содержание которого направленно на привлечение внимания к острым общественным проблемам и темам)
- **Театр малых форм** (небольшие одноактные драматические спектакли, эстрадные миниатюры, скетч, фарс и пр.)
- **Пластический спектакль** (в том числе классический, современный балет; хореографический (данс-) спектакль; пантомима и пр.) и т.д.
- **Инклюзивный театр** (выступление можно представить по видео)

**ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ ЗАВИСИТ ОТ КОЛИЧЕСТВА УЧАСТНИКОВ, ЗАДЕЙСТВОВАННЫХ В ПОСТАНОВКЕ.**

**До 20 мин. при условии участия 15 и более человек; 10-15 мин. при условии участия от 3-14 человек.**

**ПРИ РАСЧЕТЕ ДЛИТЕЛЬНОСТИ ВЫСТУПЛЕНИЯ УЧИТЫВАЙТЕ РАЗМЕРЫ СВОЕЙ СЦЕНЫ, ОНИ МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ РАЗМЕРОВ СЦЕНЫ В КОЛЛЕДЖЕ И АВТОМАТИЧЕСКИ УВЕЛИЧИВАТЬ ВРЕМЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ!!! ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ЭТОЙ СИТУАЦИИ СТАВЬТЕ ОГРАНИЧИТЕЛИ НА СЦЕНЕ КОЛЛЕДЖА ДЛЯ АРТИСТОВ, РЕКВИЗИТ, ШИРМЫ, ПОД РАЗМЕР ВАШЕЙ СЦЕНЫ. ОРГКОМИТЕТ ПО ЗАПРОСУ РУКОВОДИТЕЛЯ МОЖЕТ ПРЕДОСТАВИТЬ 4 сборные БАНЕРНЫЕ СТОЙКИ (максимальный размер рамы 2 на 3 метра/ 2 на 2 метра, минимальный 1\*1 метр). ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НУЖНОГО ПРОСТРАНСТВА. ЧТОБЫ ВИЗУАЛЬНО «СДВИНУТЬ КУЛИСЫ». БЕЗ БАННЕРНОГО ПОЛОТНА! Завешивать стойки вы можете любым своим реквизитом.**

ЕСЛИ ТЕХНИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МЕРОПРИЯТИЯ ПОЗВОЛЯТ, ТО УВЕЛИЧЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОСТИ ВЫСТУПЛЕНИЯ ВОЗМОЖНО, НО ПРИ ДРУГОМ РАСЧЕТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА В СТОРОНУ УВЕЛИЧЕНИЯ, И ОГОВАРИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО С ОРГКОМИТЕТОМ!!!

**В случае хореографического сопровождения номера, делается отметка в заявке**

### **Требования для всех дисциплин:**

При превышении временного лимита и несоблюдения условий участия, жюри имеет право остановить \ дисквалифицировать выступление \ работу конкурсанта. Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. **Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба звука/ сцены «по точкам»).**

### **VI. Условия участия**

При превышении временного лимита и несоблюдения условий участия, жюри имеет право остановить \ дисквалифицировать выступление \ работу конкурсанта. Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. **Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер, заявленный к участию. При**

большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба звука/ сцены «по точкам»).

6.1. Для участия в Конкурсе предоставляется в срок до 1-ого апреля 2025 г. заявка в печатном виде на e-mail: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

**ВНИМАНИЕ!!!** После отправки заявки вы должны получить ПОДТВЕРЖДЕНИЕ не позднее 48 часов. Если его нет - звоните 8-904-62-62-054, Ольга Юрьевна Афонина.

Внимательно заполняйте Заявку (полное имя ребёнка, фамилия и возраст без ошибок, учреждение полностью). После 4-ого апреля 2025 г внести изменения в заявку будет невозможно.

6.2. Оргвзнос перечисляется на карту Сбербанка № 4276 5000 1648 5789 Ольга Юрьевна А.

В комментариях к платежу НИЧЕГО НЕ ПИСАТЬ!!! Возможна оплата наличными, с выдачей приходно-кассового чека (узнавайте место и время у куратора, тел. указан выше)!!!

Фото чека прислать на WhatsApp 89046262054 указав, за кого внесена оплата. Оплату старайтесь вносить одним платежом за всех участников группы.

Оплата организационного взноса производится не позднее 4 апреля 2025 г. Заявка считается принятой только после оплаты оргвзноса.

После получения подтверждения о регистрации заявки, иногородние участники могут внести на карту 70% взноса, а остаток оплачивают в день проведения фестиваля при регистрации!!!

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ!**

Выбывшим из номера по уважительной причине возврат взноса возможен, за минусом 350 руб. за групповой номер и 500 р за сольный, за понесенные организатором расходы.

**СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ на участие в одной номинации за одно выступление**  
(с вручение диплома и памятного сувенира каждому участнику) **составляет:**

| за одно выступление с человека  | Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге  | «Старый» формат диплома в красной корочке с вкладышем | Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге          |
|---|--|---|--|
|   | За первое и второе выступление при одном составе участников в номере.  |   | в 3-ем и последующих с тем же составом участников в номере |
| соло  | 1800   | 2000  | 1500   |
| Дуэт  | 3000 (за двоих)  | 3200 (за двоих)                                       | 2000 (за двоих)  |
| Трио  | 3900   | 4000  | 3000   |
| квартет   | 4400   | 4600  | 4000   |
| группа (от 5 человек)   | 1000 р с участника   | 1100 р с участника                                    | 900 р с участника  |
| Дополнительная скидка предоставляется СОЛИСТАМ дошколятам и младшим школьникам при длительности их выступления до 1 мин. 30 сек, при превышении указанного лимита взнос 1800!!! Репетиция при таком взносе не предусмотрена, возможна только при наличии времени! |  |   |  |
| СОЛИСТЫ дошколята и младшие школьники, (при выполнении условий, указанных выше).  | 1500<br>(один солист от одного руководителя)<br>1200<br>(от 5 солистов от одного руководителя в одной заявке с человека) | 1800  | -  |

Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную номинацию). Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп.

Второй театральный номер от коллектива возможен только при другом составе участников или в другой номинации (при условии полной оплаты оргвзноса). Если к началу мероприятия

количественный состав участников номера меняется в большую или меньшую сторону производится перерасчет оргвзноса.

Взнос расходуется на

- диплом международного образца и символический сувенир участнику;
- бесплатный диплом педагогу, подготовившему конкурсантов если их не менее 3-х человек;
- проживание и транспортные расходы на судей;
- **оплату приза** обладателю Гран- при; аренду зала, аппаратуры, работу фотографа  
оплату призов за лучшую женскую и мужскую роль, лучшее художественное оформление и лучшую режиссуру

## VII. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, которое осуществляет оценку конкурсных номеров. В составе жюри, деятели культуры и образования. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников. Расчёт баллов производится на основании решения состава жюри в количестве не менее трех человек с выставлением максимально 40 (сорока) баллов каждым членом жюри. Распределение призовых мест производится на основании среднего значения баллов, выставленных жюри в соответствии с конкурсной программой участника. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места, назначать дополнительные поощрения в каждой возрастной группе и номинации. **Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.** Все разногласия просим урегулировать до конкурса, а не во время или после его проведения.

**ОРГКОМИТЕТ ВСЕ РАЗНОГЛАСИЯ РЕШАЕТ ТОЛЬКО С РУКОВОДИТЕЛЕМ КОЛЛЕКТИВА И НЕ РЕШАЕТ ИХ С РОДИТЕЛЯМИ КОНКУРСАНТОВ!!!**

**Круглый стол форматом конкурса не предусмотрен, по возможности организуем.**

Если есть вопросы к судейской бригаде, РУКОВОДИТЕЛЬ подходит сразу за кулисы до того, как СУДЬИ уедут. Оргкомитет не присуждает места, и ответить на вопрос «почему?», не может, для этого есть судейская бригада.

Критерии оценки:

- выбор репертуара (соответствие возрасту);
- артистизм исполнения, глубина проникновения в художественный образ;
- грамотная речь; выбор музыкального сопровождения (если есть);
- внешний вид выступающего, костюм.

Критерии оценки могут быть изменены по согласованию с членами жюри.

## VIII. Награждение

По итогам Конкурса конкурсанты награждаются международными дипломами. Присваиваются звания: ГРАН-ПРИ, Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени, вручаются дипломы Участника Международного конкурса. Диплом получают ВСЕ участники, указанные в Заявке. Награждение участников будет проходить в день Конкурса.

**Информация для педагогов.** Репетиционное время выделяется по необходимости. Изменения в заявке после 4-ого апреля не принимаются. На все вопросы вам ответят по тел. 8-904-62-62-054. Заявки, файлы с музыкальным сопровождением, на адрес: [solnechnii-luch@mail.ru](mailto:solnechnii-luch@mail.ru)

**По готовности программы все педагоги, подавшие заявки, будут оповещены о конкурсной программе на указанный в заявке электронный адрес.**

| Мероприятие          | Дата                          | Ответственный | Место проведения   |
|----------------------|-------------------------------|---------------|--|
| Подача заявок        | До 1-го апреля 2025 г         | Педагог       | <a href="mailto:solnechnii-luch@mail.ru">solnechnii-luch@mail.ru</a>                         |
| Оплата оргвзноса     | До 4-го апреля 2025 г         | Педагог       | <a href="mailto:solnechnii-luch@mail.ru">solnechnii-luch@mail.ru</a>                         |
| Передача фонограмм   | До 4-го апреля 2025 г         | Педагог       | <a href="mailto:solnechnii-luch@mail.ru">solnechnii-luch@mail.ru</a>                         |
| Рассылка программы   | <a href="#">По готовности</a> | Организатор   | Е-mail, указанный в Заявке   |
| Конкурсная программа | 13 апреля                     | Организатор   | г. Владивосток, ул. Русская, 40,<br>Приморский краевой колледж искусств, (район Автовокзала) |
| Награждение          | 13 апреля                     | Организатор   |  |

**Приём Заявок на участие заканчивается в срок, указанный в положении о конкурсе. Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если количество заявок в дисциплине превысило технические возможности конкурса.**