



ПОЛОЖЕНИЕ

15 Международного конкурса-фестиваля «Звёзды Востока»

направление: «Вокал»

Место проведения:	г. Владивосток, ДКЖД, Партизанский проспект, 62а
Время проведения:	11 апреля 2025 года (пятница)
Возраст участников:	без возрастных ограничений
Награждение:	11 апреля 2025 года (пятница) после каждого блока
Срок подачи заявок:	С 1 марта 2025 г. по 1 апреля 2025 года (включительно)
Будет принято 150 номеров, все номера сверх указанного лимита будут перенаправлены для выступления 13 апреля на сцену ПККИ.	

Возможны изменения в программе проведения фестиваля от независимых от организатора причин.

I. Общие положения

15 Международный вокальный Конкурс и Конкурс инструментального исполнительства «Звёзды Востока» проводится в целях приобщения учащихся общеобразовательных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, воспитанников вокальных студий к творчеству своей страны, укреплению международных связей между детьми России и Китая, поддержки и популяризации музыкального искусства, обмена опытом между вокальными коллективами.

Данное Положение определяет **общий порядок** организации и проведения Конкурса - фестиваля.

II. Организаторы Конкурса

Организаторами конкурса-фестиваля являются: Культурно-образовательный центр «Владей Востоком», при информационной поддержке департамента культуры г. Суйфэньхэ.

III. Цели и задачи

- Гармонизация взаимодействия учащихся и взрослых на основе совместной творческой деятельности;
- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала учащихся;
- развитие направлений, представленных в номинациях конкурса, и поддержка народного творчества в крае;
- выявление и развитие творческого потенциала учащихся Приморского края;
- обмен опытом между творческими объединениями и педагогами;
- воспитание нравственных качеств личности посредством приобщения учащихся к истокам русской народной культуры;
- повышение художественного мастерства участников, профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за свое культурное наследие.

IV. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники музыкальных школ, школ искусств, вокальных студий различных направлений, учащиеся негосударственных учреждений. Принимаются индивидуальные

заявки от частных лиц. К участию в Конкурсе приглашаются дети из Китая. В Конкурсе заочно участвуют дети из других стран.

Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса и указывается в заявке. В номинациях «вокальный ансамбль, группа, хор» Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30 % от количества выступающих).

Возрастные категории:

- до 6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18+
- Смешанная группа;
- ПРОФИ (педагоги).

Конкурсные номинации

РЕПЕРТУАР НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА

«ВОКАЛ»

(соло; дуэт; вокальная группа; вокальный коллектив – до 12 человек; ансамбль, хор):

- **Детская песня**
- **Эстрадный вокал**
- **Народный вокал.**
- **Народный вокал (стилизация)**
- **Джазовый вокал**
- **Патриотическая песня**
- **Ретро-песня**
- **«Киноэстрада»** (песни из мультфильмов, сказок и кинофильмов) производства СССР, России и иностранные песни)
- **Песня на иностранном языке**
- **Академический вокал**
- **Театр песни:** отрывок из мюзикла; музыкальный отрывок из спектакля; отрывок из мирового шоу. (не более 10 мин)
- **Мировой хит**
и т.д.

ВОЗМОЖНО РАСШИРЕНИЕ НОМИНАЦИЙ ПО ЗАЯВКАМ УЧАСТНИКОВ

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ.

От 1 участника принимается ОДИН сольный номер в любой номинации!

Участие в двух номинациях возможно, только при условии, что второй/третий номер исполняется в составе группы (дуэт, трио и т.д.) и в другой номинации!!!

ВОКАЛ. (соло, ансамбль):

Исполняется 1 номер продолжительностью не более 4-х минут,
Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов;
Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов;
Не допускается БЭК-вокал для ансамблей;
При подаче каждой заявки необходимо указать точное количество микрофонов;
Использование подтанцовки - разрешено; *в случае хореографического сопровождения вокального номера, делается отметка в заявке*

Хоровая ассамблея:

Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 5 минут.
Для дисциплины Хоровая ассамблея предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение а`capella;
Допускается участие не более 5 взрослых;
Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

Академический и народный вокал

Исполняется 1 произведение общей продолжительностью не более 4-х минут.
Для дисциплин академический и народный вокал предусмотрено как живое сопровождение, так и с использованием фонограммы, а так же исполнение а`capella;
Ансамбли и Хоры могут исполнить одно, произведение длительностью не более 5 минут;

Для номинации Хоры допускается участие не более 5 взрослых; Станки для хоровых коллективов не предоставляются.

Требования для всех дисциплин:

При превышении временного лимита и несоблюдения условий участия, жюри имеет право остановить\дисквалифицировать выступление\работу конкурсанта.

Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом. **Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1 минуту на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба инструмента/звука/ сцены «по точкам»).**

V. Условия участия

5.1. Для участия в Конкурсе предоставляется заявка со списком конкурсантов, (см. приложение или скачайте на сайте <http://solnze-vsegda.ru/>) музыкальное сопровождение (файл, подписанный названием номера) в электронном виде на E-mail: solnechnii-luch@mail.ru

ВНИМАНИЕ!!! После отправки заявки вы должны получить ПОДТВЕРЖДЕНИЕ не позднее 48 часов. Если его нет - отправьте заявку повторно или звоните 8-904-62-62-054 Ольга Юрьевна.

Внимательно заполняйте Заявку (полное имя ребёнка, фамилия и возраст без ошибок, учреждение полностью). После 4-го апреля 2025 г. внести изменения в заявку будет невозможно.

Оргвзнос перечисляется **на карту Сбербанка № 4276 5000 1648 5789 Ольга Юрьевна А.**

В комментариях к платежу НИЧЕГО НЕ ПИСАТЬ!!! Возможна оплата наличными, с выдачей приходно-кассового чека (узнавайте место и время у куратора, тел. указан выше)!!!

Фото чека прислать на WhatsApp 89046262054 указав, за кого внесена оплата. Оплату старайтесь вносить одним платежом за всех участников группы.

Оплата организационного взноса производится не позднее 4 апреля 2025 г. Заявка считается принятой только после оплаты оргвзноса.

После получения подтверждения о регистрации заявки, иногородние участники могут внести на карту 70% взноса, а остаток оплачивают в день проведения фестиваля при регистрации!!!

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ!

Выбывшим из номера по уважительной причине возврат взноса возможен, за минусом 350 руб. за групповой номер и 500 р за сольный, за понесенные организатором расходы.

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ на участие в одной номинации за одно выступление (с вручение диплома и памятного сувенира каждому участнику) составляет:

за одно выступление с человека	Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге	«Старый» формат диплома в красной корочке с вкладышем	Новый цветной диплом формата А4 на плотной бумаге
	За первое и второе выступление при одном составе участников в номере.		в 3-ем и последующих выступлениях с тем же составом участников в номере
соло	2000	2200	1700
Дуэт	3200 (за двоих)	3400 (за двоих)	2500 (за двоих)
Трио	4100	4200	3000
квартет	4600	4800	4000
ансамбль (от 5 до 12 человек)	900 р с участника	1000 р с участника	800 р с участника
ансамбль (от 13 человек)	800р с участника	900р с участника	700 р с участника

Организационный взнос для участников «оформления» номера в вокальных постановках – «группа подтанцовки» в зависимости от того, является ли группа участником конкурса:

1. **если является** см. выше + один диплом на ансамбль (с вручением приза и диплома каждому); 200 руб. с чел. (с вручением диплома, без приза + один диплом на ансамбль)
2. **если не является** – бесплатно (без вручения приза и диплома);

Сольное выступление всегда считается основной номинацией (для участника ансамбля, выступающего еще и сольно, именно участие в ансамбле считается со скидкой за дополнительную

номинацию). Если один ансамбль выставляется в двух номинациях, основной считается та, где больше участников. При условии, что в обеих номинациях выступают одни и те же дети. Расчет оплаты идет по базовой стоимости для каждой из групп. Если к началу мероприятия количественный состав участников номера меняется в большую или меньшую сторону производится перерасчет оргвзноса.

Взнос расходуется на

- диплом международного образца и символический сувенир участнику;
- бесплатный диплом педагогу, подготовившему конкурсантов если их не менее 3-х человек;
- проживание и транспортные расходы на судей;
- **оплату приза** обладателю Гран-при;
- аренду зала, аппаратуры, работу фотографа

VII. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, которое осуществляет оценку конкурсных номеров. В составе жюри, деятели культуры и образования. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников.

Расчёт баллов производится на основании решения состава жюри в количестве не менее трех/четырёх человек с выставлением максимально 40 (сорока) баллов каждым членом жюри.

Распределение призовых мест производится на основании среднего значения баллов, выставленных жюри в соответствии с конкурсной программой участника.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места, назначать дополнительные поощрения в каждой возрастной группе и номинации.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит. Все разногласия просим урегулировать до конкурса, а не во время или после его проведения.

ОРГКОМИТЕТ ВСЕ РАЗНОГЛАСИЯ РЕШАЕТ ТОЛЬКО С РУКОВОДИТЕЛЕМ КОЛЛЕКТИВА И НЕ РЕШАЕТ ИХ С РОДИТЕЛЯМИ КОНКУРСАНТОВ!!!

Круглый стол форматом конкурса не предусмотрен, по возможности организуем.

Если есть вопросы к судейской бригаде, РУКОВОДИТЕЛЬ подходит сразу за кулисы до того, как СУДЬИ уедут. Оргкомитет не присуждает места, и ответить на вопрос «почему?», не может, для этого есть судейская бригада.

Критерии оценки участников Конкурса:

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;
- чистота интонации, дикция;
- техническое мастерство и владение стилистическими особенностями;
- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;
- сценичность культура.

VIII. Награждение

По итогам Конкурса конкурсанты награждаются международными дипломами. Присваиваются звания ГРАН-ПРИ, Лауреата I, II, III степени, Дипломанта I, II, III степени, вручаются дипломы Участника Международного конкурса. Диплом получают ВСЕ участники, указанные в Заявке. Награждение участников будет проходить в день Конкурса.

Информация для педагогов. Репетиционное время выделяется по необходимости. Изменения в заявке после 4-ого апреля не принимаются. На все вопросы вам ответят по тел. 8-904-62-62-054. Заявки, файлы с музыкальным сопровождением, скан оплаты на адрес: solnechnii-luch@mail.ru

По готовности все педагоги, подавшие заявки, будут оповещены о конкурсной программе на указанный в заявке электронный адрес ПЕДАГОГА.