



ПОЛОЖЕНИЕ
Очный Международный многожанровый конкурс-фестиваль
«Этот мир мы дарим детям», 07-11 мая 2025 года, КНР, г. Харбин.
направления:

**«Театр и художественное чтение», «Вокал и инструментальное исполнительство»,
«Танец», «Изобразительно искусство», «Декоративно-прикладное творчество»,
«Фотография», «Компьютерная графика», «Скульптура»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении **Очного Международного многожанрового конкурса-фестиваля «Этот мир мы дарим детям», 07-11 мая 2025 года, КНР, г. Харбин**, (далее Конкурс) определяет цели и задачи, порядок проведения Конкурса и требования к участникам.

1.2. Организаторы конкурса: Негосударственное учреждение Культурно-образовательный центр "Владей Востоком", туристическая компания «Дороги мира» E-mail: solnechnii-luch@mail.ru

1.3. Конкурс проводится по приглашению Министерства образования г. Харбин при поддержке Университета г. Харбин и культурно-образовательного центра провинции Хэйлунцзян, КНР, с целью обмена опытом и расширения международных связей между Россией и Китаем

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Целью Международного Конкурса - фестиваля является развитие и укрепление профессиональных и культурных связей между Россией и КНР.

Основные задачи - привитие детям патриотических чувств, обмен опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов между коллективами России и КНР, выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта, выявление и поддержка талантливой молодёжи.

3. УЧАСТНИКИ

К участию в конкурсе приглашаются творческие детско-юношеские любительские, молодежные, студенческие, взрослые коллективы Приморского края, Дальнего востока, городов, и республик РФ (общеобразовательные школы и детские сады, школы искусств, учреждения дополнительного образования любой ведомственной принадлежности (ДК, ДШИ, ДДЦ, ДЮЦ, колледжей и пр.), творческие студии различных направлений, учащиеся негосударственных учреждений). Принимаются индивидуальные заявки от частных лиц.

4. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

РЕПЕРТУАР и ТЕМАТИКА НА УСМОТРЕНИЕ УЧАСТНИКА

Возраст участников не ограничен. «Профи» - для педагогов. «Семейное творчество» - ребенок до 6,5 лет + взрослый член семьи, но при условии, что работу на 65% выполнил ребенок!!! В случае если данное условие не выполнено работа к участию в конкурсе не допускается и или переводится в группу «Профи», где участвует родитель без ребенка по факту выполнивший данную работу.

Возраст участников считается на дату проведения Конкурса.

Возрастные категории:

До 6-ти лет	смешанная
7-9 лет	18+
10-13 лет	«ПРОФИ» (для педагогов)
14-17 лет	

4. НОМИНАЦИИ

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются творческие коллективы, следующих направлений

[Направление «ИЗО», «ДПТ», «Компьютерная графика»,](#)

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:

«ЖИВОПИСЬ»: портрет, натюрморт, пейзаж, жанровая картина, историческая картина, абстрактная композиция, авангардная живопись, анималистический жанр, фэнтези

«ГРАФИКА»: плакат, академический рисунок, портрет, натюрморт, пейзаж, гравюра, книжная графика, фэнтези.

«СКУЛЬПТУРА»: тематическая скульптурная композиция; Станковая скульптура (голова, бюст, фигура, скульптурная группа: человек, животные, растения); Сказочные и фантазийные скульптурные формы; Рельефная скульптура (рельефы, барельефы); Инсталляция; Абстракция

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Роспись, Вышивка, Текстиль (батик, кружево, мягкая игрушка и др.), Куклы, Резьба, Выжигание, Керамика, Валяние, Декорирование, Бумагопластика, Бисероплетение и прочие виды творчества на усмотрение участника.

Все работы должны обязательно иметь этикетку установленного образца. Этикетка должна быть отпечатана, прочно прикреплена степлером на рисунок, и или на подвес.

Этикетка крепится на ЛИЦЕВОЙ стороне работы, с указанием порядкового номера работы, присвоенного организатором.

В этикетке указать:

1. Название работы, техника, материал.
2. Фамилия, имя и возраст автора.
3. Школа, район, село, город, муниципальное образование (точно, указывается в Дипломе).
4. ФИО (полностью) педагога.
5. Если работа представлена в номинации «Профи», необходимо указать это на этикетке

«Название работы» (техника) Ф.И. ребенка, возраст Учреждение, название студии/кружка Ф.И.О. (полностью) педагога	№ работы
--	-------------

Размер (8*4 см).

Все работы должны иметь **ВЫСТАВОЧНЫЙ ВИД** (экспонаты для сохранности тщательно упаковываются), **ЭКСПОНАТЫ, КУПЛЕННЫЕ В МАГАЗИНЕ, ИМЕЮЩИЕ НЕПРЯТНЫЙ ЗАПАХ - К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!**

Стендовые работы должны иметь крепления-подвесы. Формат работ для номинации **изобразительное искусство** – не более А2.

Формат работ для номинации **декоративно-прикладное творчество** – не более А3.

ОРИГИНАЛЫ РАБОТ ВОЗВРАЩАЮТСЯ, по желанию конкурсантов остаются в дар китайской стороне!

От одного ребёнка/коллектива принимается одна работа в одной номинации. Участие с двумя работами возможно, но в разных номинациях. В этом случае каждая номинация оплачивается отдельно.

Примерные темы конкурсных работ:

- «Знакомьтесь: это Я»; «Моя любимая семья»;
- «Мои друзья»;
- «В школе и дома»;
- «Сказки моей Родины»;
- «Фантазия без границ»;
- «Природа России»;
- «Герои моей страны»;
- «Народные праздники, традиции»;
- «Художественные промыслы моей страны»
- «Мир моих увлечений»;
- «Флора и фауна»;
- «Дружат дети на планете»;
- Свободное творчество.

ФОРМЫ УЧАСТИЯ (на выбор):

- **Участие в один тур (очное/заочное участие)** (количество работ – 1 шт.)
- **Участие в два тура (очное участие)** (количество работ – 2 шт.)

- **Первый тур:** Выставка домашних конкурсных работ, выполненных под руководством взрослого (педагог/родитель) дома или в кружке, студии и пр.

- **Второй (конкурсный) тур:** Очное конкурсное соревнование. ТВОРЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН. Выполнение участниками второй конкурсной работы – САМОСТОЯТЕЛЬНО без помощи взрослого. При такой форме один участник может принять участие только в одной из предложенных номинаций. Домашняя и конкурсная работы должны соответствовать выбранной номинации (ИЗО или ДПТ).

Внимание! Для выполнения конкурсной работы все материалы и оборудование ребенок привозит с собой. На конкурсе материалы не выдаются!

Для выполнения работы отводится примерно 5 часов, это время включает в себя технический перерыв на перекус (15-20 мин), проветривание кабинетов и оформление работы.

ВНИМАНИЕ!!! По окончании рабочего времени все участники сдают работу дежурному педагогу в том виде, в котором она сделана, завершать работу после этого строго запрещено. Самостоятельно убираю свое рабочее место, для этого положите ребенку влажные салфетки.

Вместе с дежурным педагогом оформляют работу в раму/паспорту, декоративные работы закрепляют на заранее подготовленный фон в соответствии с задумкой. Паспорту, рамы, подставку для работы, информационную бирку участник привозит с собой. Для этого положите их ребенку в пакет вместе с клеем, скотчем и прочими материалами для работы.

Направление «Вокал» и «Инструментальное исполнительство»

«ВОКАЛ»

(соло; дуэт; вокальная группа; вокальный коллектив – до 12 человек; ансамбль, хор):

- **Академический вокал**
- **Детская песня**
- **Эстрадный вокал**
- **Народный вокал. Народный вокал (стилизация)**
- **Джазовый вокал**
- **Театр песни: отрывок из мюзикла; музыкальный отрывок из спектакля;**
- **Патриотическая песня**
- **Ретро-песня**
- **Песня на иностранном языке**
- **Мировой хит**

«Инструментальное исполнительство»

(соло, дуэт, инструментальный ансамбль (в составе до 9 человек); оркестры (в составе 10 и более человек), учитель-ученик, концертмейстерское мастерство:

- Инструментальный жанр (солист). Инструменты: фортепиано, синтезатор, струнные инструменты, духовые, ударные, народные инструменты и т.д. (участник исполняет 1 пьесу)

- Инструментальный жанр (ансамбль). Инструменты: фортепиано, синтезатор, струнные инструменты, духовые, ударные, народные инструменты и т.д.

-Оркестры

- Концертмейстерский класс. Требования: Участники исполняют 1 пьесу любого композитора. Допускается исполнение переложения, эстрадные и джазовые обработки.

Для участников инструментального ансамбля возможно выступление в сопровождении концертмейстера. Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) – возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на результат.

- Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям.

Направление ««ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ»:

стихи, проза, монолог (соло, дуэт, малые формы) - до 5 мин

Направление «ТЕАТР»

(дуэт, малая форма (от 2-5 человек), коллектив)-

спектакль до 10-15 мин) – в случае нарушения регламента, спектакль будет остановлен!!!

- Драматический спектакль
- Музыкальный спектакль (в том числе опера, балет, мюзикл и т.д.
- Сказка
- Кукольный спектакль
- Этноспектакль, фольклорный спектакль
- Сценические композиции (свободная форма): литературная, музыкально-литературная (мини-спектакль, композиция, отрывок из произведения в любом жанре и на любую тематику)
- Театр малых форм (небольшие одноактные драматические спектакли, эстрадные миниатюры, скетч, фарс и пр.)
- Пластический спектакль (в том числе классический, современный балет; хореографический (данс-) спектакль; пантомима и пр.);

Предоставление отдельного помещения и инструмента для подготовки к конкурсу не предусмотрено!

Направление «ТАНЕЦ»

(соло, дуэт, малые формы (до 5 человек), ансамбль/группа).

- | | |
|--|---|
| ▪ «Детский танец» | ▪ «Народный танец» и «Народно-стилизированный». |
| ▪ «Патриотический танец» | |
| ▪ «Классический танец» | ▪ «Современная хореография»: модерн, джаз, джаз-модерн, contemporary, пластика, танец с элементами акробатики, акробатическое шоу |
| ▪ «Историко - бытовой танец» | |
| ▪ «Эстрадный танец» | ▪ Восточный танец |
| ▪ «Уличный танец»: направления hip-hop, breakdance и другие. | ▪ «Моё прочтение ...», и т.д. |
| ▪ «Формейшн» | |

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Участники присылают заявку на участие (отдельно по каждой номинации), заполненную по форме (**Приложение 1**) и список коллектива (состав делегации) (**Приложение 2**) в электронном виде (формат Word) solnechnii-luch@mail.ru

5.2. Для участия в Конкурсе необходим действующий загранпаспорт, для несовершеннолетних детей следующих без сопровождения родителей (законных представителей) нотариально заверенное согласие на выезд за границу от одного из родителей (законного представителя), для детей, выезжающих с родителями (одним из родителей) оригинал свидетельства о рождении (*если у родителя и ребенка разные фамилии необходимо иметь с собой документ (оригинал), где менялась фамилия).

Подготовку и проведение фестиваля-конкурса осуществляет оргкомитет. Время выступлений, концертные площадки, программа фестиваля утверждаются оргкомитетом фестиваля и не подлежат пересмотру для отдельных участников.

Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 14 дней до начала фестивального тура, путём письменного уведомления по электронному адресу solnechnii-luch@mail.ru Изменения менее, чем за 14 дней до начала мероприятия обсуждаются в индивидуальном порядке.

Представляя свои выступления (работы) на конкурсе-фестивале, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фотографии

коллективов на своем сайте и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также на участие в конкурсных мероприятиях до 22.00 включительно.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

Сведения об участниках конкурса – фестиваля (включая фамилию, имя участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», благодарственные письма и сертификаты на основании Заявки.

В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке на основании письменного заявления участника или его руководителя по электронному адресу solnechnii-luch@mail.ru и отправляется почтой России. Все расходы при этом несет участник конкурса-фестиваля

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

Репетиционное время на сцене ограничено (только техническая репетиция – проба сцены “по точкам”, микрофонов и т.д.). Примерное время репетиций – от одной минуты на участника. Длительность зависит от групповой категории и расписания фестивального дня. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право изменять длительность репетиций.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы (в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни), конфетти, блестки, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления.

Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.

Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

Всю ответственность за публичное исполнение произведений, воспроизведение фонограмм, демонстрацию фонового видеоряда (разрешение авторов) несет исполнитель.

Музыкальное сопровождение коллективов и отдельных исполнителей может быть в живом или фонограммном звучании. Фонограммы (формата mp3, качества не ниже 192 kb/s) следует заблаговременно выслать (не позднее чем за 14 дней до начала фестиваля) по электронной почте на адрес: solnechnii-luch@mail.ru , а также привезти их с собой на флеш-накопителе.

Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам.

Руководители коллективов несут полную ответственность за членов группы во время прохождения границы, осуществления трансферов, в период массовых фестивальных и конкурсных мероприятий, экскурсий и отдыха, а также в период всего пребывания на фестивале.

7. ЖЮРИ

Формируется из числа квалифицированных авторитетных специалистов в области культуры и искусства России и КНР.

Решение жюри оформляется протоколом и **является окончательным и пересмотру не подлежит.**

8. НАГРАЖДЕНИЕ

Участникам Конкурса присваиваются следующие звания:

- Лауреат 1, 2, 3 степеней;
- Дипломант.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Финансирование конкурса осуществляется на основе орг. взносов участников.

Льготное участие конкурсантов не предусмотрено.

Заявки принимаются до 15 марта 2025 года.

До 1 апреля 2025 г. необходимо внести оплату за путевку в размере 100% стоимости целевой программы в размере: участник 2700 юаней + 5700 рублей для участников + оргвзнос (см.инф. ниже); сопровождающий 2700 юаней + 7700 рублей.

При отсутствии оплаты, заявка с брони снимается.

Возврат денежных средств в случае болезни (при наличии медицинской справки) или не зависящих от участника причин возможен, не позднее, чем за 3 рабочих дня до начала фестиваля.

В случае отказа от участия или уменьшение количества участников за 5 рабочих дней до начала фестиваля, сумма в размере 20% от стоимости Заказчику не возвращается!

Прием заявок может закончиться ранее установленного срока, как только все забронированные места будут выкуплены участниками.

Обращаем ваше внимание, что количество мест ограничено!

Каждый участник Конкурса - фестиваля оплачивает **регистрационный взнос – 100 юаней за один конкурсный номер (работу). Или 1400 руб.**

БЕЗ ПОЧТОВЫХ РАСХОДОВ НА ОТПРАВКУ Почтой РФ.

Взнос перечисляется на карту СБЕРБАНКА или Примсоцбанка (На оплату оргвзноса дается 5 дней после регистрации заявки. Внести организационный взнос можно следующими способами: наличными (время и места уточняйте у куратора), на карту Сбербанка в рублях № 4276 5000 1648 5789 Ольга Юрьевна А. В комментариях к платежу НИЧЕГО НЕ ПИСАТЬ!!! Фото чека прислать на WhatsApp 89046262054 указав, за кого внесена оплата. Оплату старайтесь вносить одним платежом за всех участников группы) или оплачивается лично в офисе компании.

ВНИМАНИЕ! Отправка наградной продукции почтой РФ производится НАЛОЖНЫМ ПЛАТЕЖОМ, в стоимость регистрационного взноса отправка не входит!!!

Участники Конкурса награждаются памятными дипломами (каждому участнику ЗА КАЖДЫЙ конкурсный номер) и медалями (ОДНА медаль каждому участнику конкурса не зависимо от заявленных на конкурс номеров/работ).

Возможно заказать индивидуальные, дополнительные награды по желанию (благодарственные письма) по запросу руководителей.

Только по предварительной заявке за 15 дней до фестиваля!!!

Благодарственные письма -200 руб.

Исправление ошибок, допущенных участником при заполнении заявки платное - 100 руб. диплом

Вопросы по оформлению заявок, оплате путевки и оргвзноса, WhatsApp 89046262054 (Ольга Юрьевна); Вопросы по пребыванию в КНР, глава делегации WhatsApp 89084489332 (Светлана Леонидовна)